

## NETWORKING 2010

### Invito-bando di partecipazione riservato ai giovani artisti della Toscana

Promosso dalla Provincia di Arezzo e dai Comuni di Firenze, Livorno, Monsummano Terme, Pontedera, Prato, il progetto Networking nasce come iniziativa finalizzata alla valorizzazione e alla formazione della creatività giovanile nell'area delle arti visive. A partire dalla sua prima edizione (anno 2000) il progetto ha definito la propria area d'azione intorno a tematiche quali il confronto (genere, generazioni, genti), l'integrazione (culturale, sociale), i fenomeni di trasformazione urbana (centro, periferia, frontiera), i conflitti sociali (etnici, politici, religiosi, linguistici)

#### TEMA E FINALITA'

L'edizione 2010 prenderà il titolo di **Territori flessibili** e intende dare luogo ad un momento di riflessione che sia ponte fra il passato del progetto ed il suo possibile futuro. L'edizione di quest'anno servirà pertanto a fermarsi per fare il punto della situazione sui temi trattati, sul coinvolgimento dei territori e dei giovani artisti, sulla sedimentazione del progetto in termini di partecipazione, aggregazione, produzione artistica. L'iniziativa 2010 intende costruire una prima fase intorno alla definizione di una piattaforma critica di conoscenza e di confronto, ripercorrendo i grandi temi che hanno caratterizzato Networking nei suoi dieci anni di vita. Gli elementi base saranno sviluppati attraverso il punto di vista di tutor che, pur operando in aree diverse, assumono come tema quello dei territori urbani, le loro dinamiche, le loro trasformazioni. Possibili aree tematiche potranno dunque essere:

#### URBANISTICA

- negoziazione dei processi
- progettazione partecipata e sviluppo integrato
- ridefinizione degli spazi

#### SOCIOLOGIA

- mobilità e identità
- diversità e integrazione
- interculturalità e relazione

#### ARTE

- partecipazione e pratiche artistiche
- sinergia tra artisti, amministratori, urbanisti, istituzioni culturali, cittadini
- cultura e conflitti sociali

Si costruirà così una sorta di "griglia progettuale" partendo dalla quale i giovani artisti, sotto la guida dei tutor, formuleranno progetti definiti intorno ad ambiti territoriali toscani da loro scelti che, rivisti poi con i tutor medesimi, andranno a costituire una pubblicazione riassuntiva che

potrà essere da un lato il punto di arrivo di questi anni di lavoro e dall'altro il possibile punto di partenza per un successivo e futuro sviluppo di Networking.

## STRUTTURA

Il progetto si aprirà con il lancio del presente invito-bando rivolto ai giovani artisti toscani attraverso il quale individuare quelli che prenderanno parte all'iniziativa che si aprirà con una giornata seminariale nella quale sarà chiesto il contributo teorico-critico di tre tutor operanti in aree diverse (arte, urbanistica, sociologia). Nel corso di questa giornata di lavoro i giovani artisti, dopo una prima fase di discussione sui temi posti dai tutor, si divideranno in tre gruppi, ognuno sotto la guida di uno degli esperti invitati, per approfondire una serie molto ristretta di temi scaturiti dal dibattito iniziale.

Definita così una griglia di temi e di tracce di lavoro i giovani artisti inizieranno una fase di ricerca/progettazione nella quale, partendo dal contesto socio-geografico da loro stessi scelto, formuleranno un' ipotesi di progetto intorno ad una delle tracce scaturite nel lavoro di approfondimento precedentemente fatto con il tutor applicato al territorio scelto.

I progetti prodotti saranno esclusivamente in formato elettronico così che, dopo una loro revisione ad opera del tutor del gruppo, saranno organizzati in un giornale finale che rappresenterà una sorta di "nuova mappa teorica" del territorio toscano, ridisegnata attraverso interventi critici, riflessioni, progetti, scaturiti nel corso dei quattro incontri e del successivo lavoro di progettazione.

## REGOLAMENTO

Gli Enti promotori invitano tutti i giovani artisti operanti in Toscana a partecipare gratuitamente alla sesta edizione di Networking che si terrà indicativamente dal 16 Settembre 2010 al 10 Marzo 2011.

Possono presentare domanda, nei termini sotto indicati, tutti gli artisti in età compresa fra 18 e 35 anni, residenti, domiciliati, studenti, lavoratori in Toscana per prendere parte gratuitamente agli eventi previsti dal programma.

- gli artisti dovranno inviare la scheda tecnica e il materiale richiesto entro e non oltre le ore 13 del 25 ottobre 2010 ad uno dei centri di raccolta delle sei città coinvolte nel progetto (vedi indirizzi specificati più avanti nell'invito-bando)
- una Commissione appositamente costituita anche dai rappresentanti degli Enti promotori entro il 29 ottobre 2010 selezionerà, sulla base della documentazione presentata, gli artisti più idonei a partecipare al progetto. Le decisioni della Commissione sono inappellabili e saranno documentate da un verbale
- ogni partecipante riceverà, entro il 3 novembre 2010, una comunicazione via e.mail con l'esito della selezione che comprenderà, per i soli selezionati, anche modi e tempi di partecipazione

## CALENDARIO

Lancio del bando per giovani artisti  
Selezione artisti

16 settembre  
29 ottobre

Seminari con esperti e giovani artisti	8 novembre
Progettazione interventi	9 novembre - 12 gennaio
Revisione progetti	13 -14 gennaio
Consegna materiali tabloid	18 gennaio
Realizzazione tabloid finale	22 febbraio
Presentazione del tabloid	10 marzo

### INVIO DELLE DOMANDE - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione dovranno pervenire ad uno dei sei centri di raccolta (uno per ogni città partner del progetto) tramite raccomandata a.r. o consegnate direttamente a mano, in ogni caso specificando sulla busta la dizione "Domanda di partecipazione per progetto Networking 2010". Non farà fede il timbro postale.

I candidati potranno partecipare alla selezione presentando il seguente materiale:

- scheda tecnica di partecipazione (allegato A)
- curriculum artistico
- documentazione e scheda informativa di opere già eseguite (preferibilmente fotocopie, non è ammesso l'invio di opere originali)

### PUNTI DI RACCOLTA

Le domande dovranno pervenire ad uno dei seguenti punti di raccolta:

- Assessorato alle Politiche Giovanili della Provincia di Arezzo, v. Monte Falco 49/55, 52100 Arezzo, e.mail dpanessa@provincia.aretzo.it
- Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze, v. Ghibellina 30, 50122 Firenze, e.mail d.ciullini@comune.fi.it
- Assessorato alle Culture del Comune di Livorno, v. Pollastrini 5, 57123 Livorno, e.mail spettacolo@comune.livorno.it
- Assessorato alla Cultura del Comune di Pontedera, C.so Matteotti 37, 56025 Pontedera (PI), e.mail silvia.guidi@comune.pontedera.pi.it
- Assessorato alla Cultura del Comune di Monsummano Terme, P.zza 4 novembre 75/h, 51015 Monsummano Terme (PT), e.mail m.giori@comune.monsummano-terme.pt.it
- Assessorato alla Cultura del Comune di Prato, v. S. Caterina 17, 59100 Prato, email s.innocenti@comune.prato.it

### INDIRIZZI WEB

[www.provincia.aretzo.it/bandi](http://www.provincia.aretzo.it/bandi)  
[www.clikkalo.it](http://www.clikkalo.it)  
[www.portalegiovani.comune.fi.it](http://www.portalegiovani.comune.fi.it)  
[www.comune.livorno.it](http://www.comune.livorno.it)  
[www.museoilrenatico.it/eventi.htm](http://www.museoilrenatico.it/eventi.htm)  
[www.comune.monsummano-terme.pt.it](http://www.comune.monsummano-terme.pt.it)  
[www.comune.pontedera.pi.it](http://www.comune.pontedera.pi.it)  
[www.portalegiovani.prato.it](http://www.portalegiovani.prato.it)

### CRITERI DI SELEZIONE

La Commissione selezionerà, fra tutti i materiali arrivati nei vari punti di raccolta, quelli ritenuti migliori per qualità e attinenza alle tre aree tematiche oggetto del presente bando.

## VARIE

Il materiale consegnato dagli artisti aderenti al bando non verrà in alcun caso restituito.

La partecipazione all'invito-bando ne prevede l'accettazione integrale e il consenso all'eventuale libera e gratuita riproduzione (da parte degli Enti promotori il progetto) fotografica, grafica e video dei materiali per qualsiasi pubblicazione di carattere documentario e promozionale in riferimento alla manifestazione.

ALLEGATO A

# NETWORKING 2010

## *SCHEDA TECNICA DI PARTECIPAZIONE*

NOTA: la presente scheda tecnica deve essere presentata insieme alla documentazione dei propri lavori nei tempi e nei modi previsti dall'apposito bando di selezione

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Nat a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Nome del gruppo \_\_\_\_\_

Componenti del gruppo \_\_\_\_\_

Titolo di studio \_\_\_\_\_

Indirizzo civico \_\_\_\_\_

Indirizzo e.mail \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_